

## 朗読講演「心の宅急便」主宰 ヒロコ・ムトー プロフィール (エッセイスト&ミュージカル作家)



- 1968年 青山学院大学仏文学科卒業。同年 TBS テレビ制作部にタイム・キーパーとして勤務。翌年いずみたく氏主宰のオールスタッフプロダクションに作詞家として所属し、古賀賞入賞曲など多数作詞。
- 1976年 渡米し、1979年帰国。1982年 帰国子女問題を世に問うために「ミキ アメリカに帰りたい」(講談社)を上梓し執筆活動に入る。
- 1985年 創作子供ミュージカル「青いガラスとエメラルド」(主演 稲垣美穂子&上條恒彦)公演をきっかけにミュージカル作家の道を歩む。
- 2002年 猫の世界を描いたエッセイや絵詞集が話題となり「徹子の部屋」に出演。
- 2003年 母、マサコ・ムトーの作品を海外に紹介展示する「ムーチョキャラバン」を友人たちと立ち上げシアトルにて高校、教会、日系二世老人ホームなど五箇所訪問展示。
- 2004年 パリ エスパス・ジャポン展。2005年 パリ日本文化会館にてアンコール展
- 2007年 サン・シュルピス教会、日本人学校、ラ・フォンテーヌ校など三箇所(パリ)にてマサコ・ムトー追悼展(作品展示&朗読コンサート)
- 2007年 11月 朗読講演「心の宅急便」を立ち上げ、活動を開始。

### 主な作詞

- 「白いラブレター」(坂本九)  
「雲よ風よ空よ」(ペギー葉山)  
「天使の詩」(郷ひろみ)  
「青い森の二人」(ピンキーとキラーズ) など

### 主な訳詩

- 「私の孤独」(ジョルジュ・ムスタキ)  
「ヒロシマ」(ジョルジュ・ムスタキ)  
「愛のシャンソン」(ジョルジュ・ムスタキ)  
など

[次ページへ続く](#)

## テレビ主題歌

「みんなで七人」(読売テレビ)  
「冒険コロボックル」(テレビ東京)  
TBS 木下恵介劇場より「おやじ山脈」「愛よいそげ」「思い橋」  
など

## 主な著書

「妻たちの海外駐在」「あの娘の母はこの母の娘」  
「幸福な猫の淋しい背中」「猫の遺言状」(文藝春秋出版)  
「野良猫ムーチョ」「LOVE CAT」(テレビ朝日出版)  
「手のひらのしあわせ」「あなたがいい」(PHP 研究所)  
「恋の日記」「愛の日記」(サンリオ出版)  
「不忘黨の人々」「高血圧のプラタナス」(蝸牛社出版)  
など

## ミュージカル作品 (原作・脚本・作詞)

「青いガラスとエメラルド」  
「白姫伝説」芸術祭参加作品  
(47都道府県全国縦断公演後 TBS にて全国放映)  
「ゴールド物語」(NHK 衛星テレビにて全国放映)  
猫三部作 PART2 「猫の遺言状」  
猫三部作 PART3 「幸せ猫」  
など

## 主なテレビ&ラジオ出演

「対談 文藝春秋編集長 岡崎満義氏と 海外駐在員特集」  
(NHK ラジオ)  
「心の時間一手のひらのしあわせ」(NHK ラジオ)  
「ペット百科」「めざましテレビ」「旅っていいじゃん」(フジテレビ)  
「徹子の部屋」「朝ワイド」(テレビ朝日)  
「ニュースワイド ドキュメント緑内障を乗り越えて」(テレビ東京)  
「70歳からの出発」「母娘二代」(読売テレビ)  
など

## 主な講演

「タイム・キーパーから作詞家への転身」(主催 フジテレビ)  
「マイナスからの人生」(青山学院大学仏文科二十周年記念)  
「野良猫ムーチョの世界」(主催 阪神百貨店)  
など